

**Кафедра Архітектурного проектування цивільних будівель і споруд**

**ПІБ викладача Брідня Лариса Юріївна**

**Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років**  
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

1. Zehong Gong, Larysa Bridnia Analysis of the experience of renovating industrial enterprises into hotels in China// E3S Web Conf., 237 (2021) 04007, DOI: <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202123704007>, [https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/pdf/2021/13/e3sconf\\_arfee2021\\_04007.pdf](https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/pdf/2021/13/e3sconf_arfee2021_04007.pdf), <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57222121494>
2. Цзехун, Г. ., & Брідня, Л. . (2022). Сучасні тенденції реконструкції промислових будівель під готельні заклади на прикладі Китаю. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (62), 226–246. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.62.226-246>
3. Брідня, Л. (2022). Принципи і прийоми естетично-образної трансформації при реконструкції історичних промислових будівель під громадську функцію. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (63), 252–267. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.63.252-267>
4. Брідня, Л. (2023). ТИПОЛОГІЧНА ЕВОЛЮЦІЯ ЗАКЛАДІВ ТИМЧАСОВОГО ПРОЖИВАННЯ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (67), 181–202. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2023.67.181-202>
5. Bridnia Larysa. Renovation of industrial enterprises for hotel facilities. Architectural-shaped transformations / Larysa Bridnia, Gong Zehong // Wschodnioeuropejskie Czasopismo Naukowe (East European Scientific Journal). - Warsaw .-- 2019. - №10 (50). - P. 4-6. - Bibliogr. : 5 titl. [https://www.researchgate.net/profile/Zehong-Gong/publication/340417019\\_Renovation\\_of\\_industrial\\_enterprises\\_for\\_hotel\\_facilities\\_Architectural-shaped\\_transformations/links/5e876e04299bf13079785628/Renovation-of-industrial-enterprises-for-hotel-facilities-Architectural-shaped-transformations.pdf#page=4](https://www.researchgate.net/profile/Zehong-Gong/publication/340417019_Renovation_of_industrial_enterprises_for_hotel_facilities_Architectural-shaped_transformations/links/5e876e04299bf13079785628/Renovation-of-industrial-enterprises-for-hotel-facilities-Architectural-shaped-transformations.pdf#page=4)

2) наявність одного патенту на винахід або

Немає

<p>п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>Методичні рекомендації:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Брідня Л.Ю., Ковальська О.Є., Яновицький Є.Л. Методичні вказівки до виконання курсового проекту "Готель малої місткості" для студентів спеціальності 191 «Архітектура і містобудування», -КНУБА,-К.-2021, 30с. (Особисто - 10 ст.). <a href="https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193">https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193</a></li> <li>2. Брідня Л.Ю., Ковальська О.Є., Галак К.Т. Методические указания к выполнению курсового проекта "Гостиница малой вместимости" (для иностранных студентов с русским языком обучения специальности 191 «Архитектура и градостроительство», - КНУБА,-К.-2021, 30 с. (Особисто - 10 ст.). <a href="https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193">https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193</a></li> <li>3. L. Bridnia, O. Kovalska, E. Yanovitsky, K.Galak HOTEL OF SMALL CAPACITY (50 - 100 beds)(англ.мовою), - КНУБА,-К.-2024, 36 с.(Особисто - 9 ст.). <a href="https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193">https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=15193</a></li> <li>4. Грінченко Т.І., Яновицький Є. Л., Галак К.Т., Брідня Л.Ю. «Кафе в парку на 50 місць» Методичні вказівки до виконання курсового проектування студентів 4-го курсу спеціальності 191 «Архітектура і містобудування», спеціалізації «Архітектура будівель і споруд». Київ. КНУБА-2024.-30с. (Особисто 15 с.) <a href="https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=57130">https://org2.knuba.edu.ua/mod/folder/view.php?id=57130</a></li> </ol>

	5.
5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;	
б) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;	Керівництво аспіранткою Гун Цзехун (Китай), яка виконала та захистила дисертацію по ОНП доктор філософії в області архітектури та містобудування у спеціалізованій вченій раді КНУБА за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» 09.09.2022. Диплом доктора філософії Н22 №000186 від 26.09.2022
7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	<p>1. Офіційний опонент - дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.02 – «Архітектура будівель і споруд» Дмитраш Ольги Юріївни «Принципи формування архітектурної типології і проектування міжуніверситетських культурних центрів», у спеціалізованій Вченій раді Д 35.052.11 Національного університету «Львівська політехніка», 12 травня 2021 року.</p> <p>2. Офіційний рецензент – рада ДФ 07 191 «Архітектура та містобудування», захист дисертації Герич Катерини Іванівни на тему «Принципи формування архітектури інноваційних центрів зайнятості населення» з галузі знань 19 «Архітектура і будівництво» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», КНУБА, 17 січня 2023 року.</p> <p>3. Офіційний рецензент – рада ДФ 07.191 «Архітектура та містобудування», захист дисертації Гулей Дарини Володимирівни на тему «Принципи та методи трансформації деградуючих промислових будівель і територій» з галузі знань 19 «Архітектура і будівництво» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», КНУБА, 27 грудня 2023 року.</p> <p>4. Науковий керівник – рада ДФ 05 191 «Архітектура та містобудування» по захисту дисертації Гун Цзехун на тему «Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)» з галузі знань 19 «Архітектура і будівництво» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», КНУБА, 09 вересня 2022 р.</p>
8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена	немає

<p>редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	
<p>9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	<p>немає</p>
<p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>немає</p>
<p>11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	<p>немає</p>
<p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних</p>	<p>1. Брідня Л.Ю., Яновицький Є.Л. Сучасні напрямки комплексної реконструкції житлових будинків перших масових серій // Матеріали VI міжнародної науково-практичної конференції «Архітектура історичного Києва» «Історія –Теорія –Практика».К: КНУБА,</p>

публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;

2020,-с.34-35. [https://knuba365-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/levchenko\\_ov\\_knuba\\_edu\\_ua/EV927R1TkKpKqLKmzfP9ikoB-UrQAPAg1jcsXVSKLulPrQ?e=Z9oWbj](https://knuba365-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/levchenko_ov_knuba_edu_ua/EV927R1TkKpKqLKmzfP9ikoB-UrQAPAg1jcsXVSKLulPrQ?e=Z9oWbj)

2. Брідня Л.Ю., Галак К.Т. Роль макетування у сучасній архітектурній освіті//XII ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ СУЧАСНА АРХІТЕКТУРНА ОСВІТА. КОНЦЕПТУАЛЬНІСТЬ АРХІТЕКТУРНОЇ ТВОРЧОСТІ, КНУБА, Київ,19 листопада 2020 р., с. 35-37 <http://surl.li/qhubg>

3. Брідня Л.Ю., Галак К.Т., Грінченко Т.І. Архітектурні обміри як базовий елемент початкової архітектурної освіти //МІЖНАРОДНА науково-практична інтернет-конференція «ЕВОЛЮЦІЯ УЯВЛЕНЬ В АРХІТЕКТУРНІЙ І ХУДОЖНІЙ ОСВІТІ: ПОГЛЯД В МАЙБУТНЄ», 16-17 листопада 2020, м. Харків, ХНУМГ ім. О.М. Бекетова, с. 165-166 <http://eprints.kname.edu.ua/56940>

4. Брідня Л.Ю., Гун Цзехун, АРХІТЕКТУРНО-ХУДОЖНІ ЗАСОБИ ГАРМОНІЗАЦІЇ ПРОСТОРІВ ІСТОРИЧНИХ ПРОМИСЛОВИХ ПІДПРИЄМСТВ ПРИ ЇХ РЕНОВАЦІЇ ПІД ГОТЕЛЬНУ ФУНКЦІЮ// Матеріали XI Всеукраїнської наукової конференції 21 листопада 2019 р.:Сучасна архітектурна освіта. Синтез мистецтв і гармонізація архітектурного простору. – К.: КНУБА, 2020. – с.37-39. <https://library.knuba.edu.ua/node/51>

5. Брідня Л.Ю. Напрямки забезпечення тимчасового проживання для внутрішньо переміщених осіб на території України// Матеріали Міжнародного науково-технічного форуму “Архітектура, Дизайн та Будівництво: Інноваційні технології».К: КНУБА,2023,-с.117-118. <https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfydXwU/view>

6. Larysa B. et al. TYPICAL DESIGN IN HOTEL ARCHITECTURE IN UKRAINE //The 3rd International scientific and practical conference “Technologies in education in schools and universities”(January 23-26, 2024) Athens, Greece. International Science Group. 2024. 363 p. – 2024. – С. 15-21. <http://surl.li/qhucd>

13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім

немає

<p>дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків</p>	<p>Дипломні проекти студентів, виконані під керівництвом доцента Брідні Л.Ю. неоднаразово були представлені на українських і міжнародних оглядах-конкурсах дипломних проектів та нагороджені дипломами першого та другого ступеню, зокрема:  Призери XXVIII Огляду-конкурсу дипломних проектів випускників архітектурних та художніх спеціальних закладів вищої освіти України з міжнародною участю (м. Рівне, 01-04.10.2019 р.):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Гран-Прі</u>: Забарна Поліна Вікторівна «Особливості формування сміттєпереробних заводів (на прикладі м. Києва)» (Керівники: доц .Зенькович Н.Г., доц . Брідня Л.Ю.,ст. викл. Яновицький Є.Л., ас. Галак К.Т.)</li> <li>2. <u>I місце</u>: Цегельна Анастасія Олександрівна «Планетарій у м. Львові» (Керівники: доц .Зенькович Н.Г., доц . Брідня Л.Ю.,ст. викл. Яновицький Є.Л., ас. Галак К.Т.)</li> <li>3. <u>II місце</u>: Гребенюк Ольга Віталіївна «Особливості формування інноваційних центрів напрямку IT (на прикладі м. Харків)» (Керівники: доц .Зенькович Н.Г., доц . Брідня Л.Ю.,ст. викл. Яновицький Є.Л., ас. Галак К.Т.)</li> </ol> <p><a href="https://www.knuba.edu.ua/arhitekturni-konkursy/">https://www.knuba.edu.ua/arhitekturni-konkursy/</a></p>

<p>головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	<p>немає</p>
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>немає</p>
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>немає</p>
<p>18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних</p>	<p>немає</p>

сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
19)діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	немає
20)досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	Загальний стаж роботи за фахом - 30 років. Робота на посаді архітектора у проектних та проектно-будівельних організаціях (8 років): 1.КиївЗНДІЕП, архітектор 1992-1993 р. – 2 роки 2. ЗАТ «Укртурінвест», архітектор 1996-2001 – 6 років.