

**Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років**  
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

1. Миколенко К., Емам'янфар А., Третяк Ю. (2022). ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙНУ БЕЗПЕЧНОГО ІНТЕР'ЄРНОГО ПРОСТОРУ ДЛЯ ПРОЖИВАННЯ ДИТИНИ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (64), 92–104. (ISSN 2077-3455, індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”). URL: <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.64.92-104>
2. Емам'янфар А., Третяк Ю.В., Косаревська Р.О. АРХІТЕКТУРНІ РІШЕННЯ ШКІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ В ЖАРКО-СУХИХ І ЖАРКО-ВОЛОГИХ РАЙОНАХ ІРАНУ. Містобудування та територіальне планування. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 86. С.57-71. DOI: <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2024.86.57-71> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).
3. Емам'янфар А., Третяк Ю.В., Косаревська Р.О. КЛАСИФІКАЦІЯ ПРИРОДНО-КЛІМАТИЧНИХ ЗОН ДЛЯ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНИХ АРХІТЕКТУРНИХ РІШЕНЬ ШКІЛ В ІРАНІ. Містобудування та територіальне планування. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 87. С.43-55. DOI: <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2024.87.43-55> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).
4. Емам'янфар А., Третяк Ю.В., Косаревська Р.О. ВПЛИВ КЛІМАТИЧНИХ ТА ЕНЕРГОЕФЕКТИВНИХ ЧИННИКІВ НА ФОРМУВАННЯ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА НАВЧАЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ ІРАНУ. Просторовий розвиток. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 8. С.18-34. DOI: <https://doi.org/10.32347/2786-7269.2024.8.18-34> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).

	<p>5. Емам'янфар А., Трет'як Ю.В., Косаревська Р.О. ДЕМОГРАФІЧНІ АСПЕКТИ ТА ЕНЕРГОЕФЕКТИВНІСТЬ АРХІТЕКТУРИ ШКІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ В ІРАНІ. Просторовий розвиток. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 9. С.11-25. DOI: <a href="https://doi.org/10.32347/2786-7269.2024.9.11-25">https://doi.org/10.32347/2786-7269.2024.9.11-25</a> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).</p> <p>6. Емам'янфар А., Трет'як Ю.В., Косаревська Р.О. ОСОБЛИВОСТІ ОРІЄНТАЦІЇ ШКІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ ІРАНУ ЗА СТОРОНАМИ СВІТУ В АСПЕКТІ ЇХ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 70. С.192-205. DOI: <a href="https://doi.org/10.32347/2077-3455.2024.70.192-205">https://doi.org/10.32347/2077-3455.2024.70.192-205</a> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).</p> <p>7. Мангул О.О., Емам'янфар А., Трет'як Ю.В. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ПОЧАТКОВИХ ШКІЛ НА ЗАСАДАХ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ, ТЕХНОЛОГІЧНОСТІ ТА БЕЗПЕКИ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування. Київ: КНУБА, 2024. Вип. 69. С.293-306. DOI: <a href="https://doi.org/10.32347/2077-3455.2024.69.293-306">https://doi.org/10.32347/2077-3455.2024.69.293-306</a> (індексується на платформах – “Наукова періодика України”, “Google Scholar”, “CrossRef”).</p>
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	

<p>5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p>	<p>У 2013 році захистив дисертацію за темою: “Об’ємно-планувальна організація вищих навчальних закладів архітектурного профілю в Ірані” (доктор філософії зі спеціальності 18.00.02 «Архітектура будівель та споруд») ДК№ 000203 від МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ .2013, КНУБА</p>
<p>6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	
<p>7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	
<p>8)виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	
<p>9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/значеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	

<p>10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	
<p>11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	
<p>12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій;</p>	<p>2020 р. –  1.Андаліб Хура, Емамیانфар Алі, 1399 [2020]. «شاخصه های موثر بر پاسخ دهی فضای باز» [«مسکونی در ایجاد حس تعلق مکان»] [Ключові чинники впливу на відкриті житлові простори у формуванні відчуття місця]. Четверта міжнародна конференція з цивільного будівництва та архітектури в управлінні міським середовищем XXI століття, Тегеран. [Оригінал на фарсі]. URL: <a href="https://civilica.com/doc/1036357">https://civilica.com/doc/1036357</a>  2023 р. -  2. Емамیانфар А. Навчання дітей із синдромом Дауна: архітектурні рішення в умовах реалізації концепції інклюзивного дизайну. Інклюзивна освіта та навчання в сучасних умовах трансформацій: психолого-педагогічні основи інклюзивної освіти: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 23 січня – 5 березня 2023. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С.55-56.  3. Емамیانфар А., Третяк Ю.В. ПЕРЕДУМОВИ І ЧИННИКИ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЄКТУВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА НА ЗАСАДАХ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ. Програма та тези доповідей. Архітектура, Дизайн та Будівництво: Інноваційні технології: Міжнародний науково-технічний форум (15-16 листопада 2023 р., м. Київ). Київ : Видавництво Ліра-К, 2023. С. 231-232. URL: <a href="https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfIydXwU/view">https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfIydXwU/view</a>  4. Зелінська В.В., Третяк Ю.В., Емамیانфар А. ВПЛИВ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА СИСТЕМ АВТОМАТИЗОВАНОГО ПРОЄКТУВАННЯ НА СУЧАСНИЙ ДИЗАЙН ІНТЕР’ЄРУ. Програма та тези доповідей. Архітектура, Дизайн та Будівництво: Інноваційні технології: Міжнародний науково-технічний форум (15-16 листопада 2023 р., м. Київ). Київ : Видавництво Ліра-К, 2023. С.</p>

	<p>365-366. URL: <a href="https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfydXwU/view">https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfydXwU/view</a></p> <p>5. Топчій А.О., Третяк Ю.В., Емам'янфар А. ПРОБЛЕМИ ДИЗАЙНУ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТОРОВОГО СЕРЕДОВИЩА ПРИМІЩЕНЬ ФІТНЕС-ЦЕНТРІВ НА ЗАСАДАХ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ. Програма та тези доповідей. Архітектура, Дизайн та Будівництво: Інноваційні технології: Міжнародний науково-технічний форум (15-16 листопада 2023 р., м. Київ). Київ: Видавництво Ліра-К, 2023. С. 407-408. URL: <a href="https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfydXwU/view">https://drive.google.com/file/d/1MtRBPiOTuPp1zPEUphMqLQ-VLfydXwU/view</a></p>
<p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських,</p>	<p>1. МАНГУЛ Олександра Олександрівна. “Дизайн інтер’єрів та обладнання початкової школи з елементами модульної системи“. Керівник – к.арх., доцент Емам’янфар А. Диплом 1 ступеню, категорія «Дизайн інтер’єру», бакалавр. XXIX Всеукраїнського огляду-конкурсу кваліфікаційних робіт архітектурної, дизайнерської та художніх спеціальностей закладів вищої освіти України (2024). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1QkqXZajQK-Fgh8uLthdGCY2hAUcYkZTS">https://drive.google.com/drive/folders/1QkqXZajQK-Fgh8uLthdGCY2hAUcYkZTS</a> / <a href="https://www.knuba.edu.ua/dyplom/">https://www.knuba.edu.ua/dyplom/</a></p> <p>2. ПОЛЯНИЦЯ Єлизавета Володимирівна. “Дизайн інтер’єрів коворкінгу для студентів та викладачів КНУБА“. Керівник – к.арх., доцент Емам’янфар А. Диплом 2 ступеню, категорія «Дизайн інтер’єру», бакалавр. XXIX Всеукраїнського огляду-конкурсу кваліфікаційних робіт архітектурної, дизайнерської та художніх спеціальностей закладів вищої освіти України (2024). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1QkqXZajQK-Fgh8uLthdGCY2hAUcYkZTS">https://drive.google.com/drive/folders/1QkqXZajQK-Fgh8uLthdGCY2hAUcYkZTS</a> / <a href="https://www.knuba.edu.ua/dyplom/">https://www.knuba.edu.ua/dyplom/</a></p>

<p>Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	
<p>18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	

<p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;</p>	<p>з 2014 – по теперішній час - член ІРАНСЬКОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ІНЖЕНЕРНОГО БУДІВНИЦТВА (IRANIAN ORGANIZATION FOR ENGINEERING OF BUILDING), секція Архітектура (2014, №20-1-0-26981) <a href="https://www.instagram.com/esfahanceo/?hl=fa">https://www.instagram.com/esfahanceo/?hl=fa</a></p>
<p>20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).</p>	