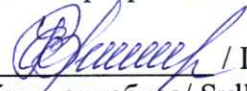


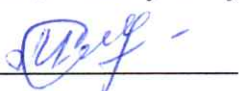
Київський національний університет
будівництва і архітектури/
Kyiv National University
of Construction and Architecture
Кафедра/ Chair

Філософії

«Затверджую/ Approve»

Завідувач кафедри/ Head of Chair

 / Іван ЧОРНОМОРДЕНКО /
Розробник силабуса/ Syllabus developer

 / Марина ТУРЧИН /

Шифр Спеціальності/ Specialty Code 192 Будівництво та цивільна інженерія	Назва спеціальності, освітньої програми/ Name of specialty, educational program Міське будівництво та господарство	Освітній рівень / Educational level магістр
---	---	--



СИЛАБУС / SYLLABUS

Дисципліна спеціальної підготовки кафедри

Філософія науки і техніки

(назва освітньої компоненти / the name of the educational component)

1) Статус освітньої компоненти / The status of the educational component: вибіркова	
2) Контактні дані викладача / Teacher's contact information: Турчин Марина Яремівна кандидат філософських наук, доцент https://www.knuba.edu.ua/turchyn-maryna-yaremivna/ e-mail: turchyn.my@knuba.edu.ua	
3) Пререквізити / Prerequisites «Історія філософії та філософської думки».	
4) Коротка анотація дисципліни / Discipline summary В рамках вивчення дисципліни забезпечується засвоєння основних понять і концепцій філософії науки та філософії техніки, розуміння загальної проблематики дисципліни, формування системи базових знань та компетенцій, розвиток міждисциплінарного філософського та наукового мислення.	
5) Структура курсу / Course structure:	
Загальна кількість кредитів ECTS / The total number of ECTS credits	3,0
Сума годин / Total hours:	90
Вид індивідуального завдання / Type of individual task	реферат
Форма контролю / Final control form	залік
6) Зміст курсу / Course content:	
Змістовий модуль 1 / Content module 1	
Філософія науки	
Лекція 1 / Lectur 1. Наука як соціально-культурний феномен	
Тема 1 / Topic 1. Наука як система знань, соціальний інститут та дослідницька діяльність.	
Тема 2 / Topic 2. Наукова картина світу як складова засад наукового дослідження.	

Тема 3 / Topic 3. Ознаки наукового знання та критерії науковості.
Тема 4 / Topic 4. Роль і значення науки в житті людини і суспільства.

Лекція 2 / Lectur 2. Історія та особливості розвитку науки. Етос науки

Тема 1 / Topic 1. Історичний розвиток науки як зміна типів наукової раціональності.
Тема 2 / Topic 2. Особливості досліджень в науці ХХІ ст.: міждисциплінарні проекти, комплексні програми, трансдисциплінарні стратегії.
Тема 3 / Topic 3. Етичні виміри науки та виникнення етики науки.

Лекція 3 / Lectur 3. Структура наукового знання

Тема 1 / Topic 1. Основні підходи до класифікації наук. Класифікація наук Г. Гегеля, О. Конта, В. Дільтея, Г. Ріккєрта, В. Віндельбанда.
Тема 2 / Topic 2. Сучасна класифікація наук.
Тема 3 / Topic 3. Методологічний аспект наукового пізнання, роль і функції методології в сучасній науці.
Тема 4 / Topic 4. Загальна характеристика наукової методології. Поняття методу, методики, алгоритму дій.
Тема 5 / Topic 5. Типологія методів. Філософські та загальнонаукові методи.

Лекція 4 / Lectur 4. Основні концепції філософії науки

Тема 1 / Topic 1. Еволюція підходів до аналізу науки.
Тема 2 / Topic 2. Позитивістський підхід. (О. Конт, Д.С. Мілль, Е. Мах, Р. Авенаріус).
Тема 3 / Topic 3. Аналітичний підхід. (Б. Рассел, А.Н. Уайтхед, Л. Вітгенштейн, М. Шлик, Р. Карнап).
Тема 4 / Topic 4. Постпозитивістський підхід. (М. Полані, Т. Кун, І. Лакатос, Д. Агассі, С. Тулмін, П. Фейєрабенд).
Тема 5 / Topic 5. Соціологічний підхід. Антисцієнтизм (Л. Мемфорд, А. Печчеї, Х. Ортега-і-Гассет, Т. Роззак). Соціологія науки (Р. Метрон, Т. Парсонс, М. Вебер).

Практичне заняття 1 / Practical lesson 1.

Наука як соціально-культурний феномен.

Практичне заняття 2 / Practical lesson 2.

Історія та особливості розвитку науки. Етос науки.

Практичне заняття 3 / Practical lesson 3.

Структура наукового знання.

Практичне заняття 4 / Practical lesson 4.

Основні концепції філософії науки.

Змістовий модуль 2 / Content module 2

Філософія техніки

Лекція 5 / Lectur 5. Філософія техніки: поняття та предмет

Тема 1 / Topic 1. Актуальність філософського осмислення техніки: соціокультурні передумови та причини.
Тема 2 / Topic 2. Поняття «техніка» в філософії (К. Ясперс, Т. Веблен, О. Тоффлер, М. Гайдеггер, Х. Блюменберг, Х. Ортега-і-Гассет, Х. Бек).
Тема 3 / Topic 3. Предмет філософії техніки.
Тема 4 / Topic 4. Основні напрями сучасної філософії техніки.

Лекція 6 / Lectur 6. Еволюція уявлень про техніку в історії культури

Тема 1 / Topic 1. Техніка і культура.
Тема 2 / Topic 2. Основні історичні етапи розвитку техніки.
Тема 3 / Topic 3. Комерціалізація техніки та глобалізація технічної системи.

Тема 4 / Topic 4. Техносфера та соціальний прогрес.

Лекція 7 / Lectur 7. Онтологічна та антропологічна природа феномену техніки

Тема 1 / Topic 1. Техніка як самостійна реальність.

Тема 2 / Topic 2. Онтологічні характеристики техніки. Матеріальна предметність, соціальність, функціональність.

Тема 3 / Topic 3. Природа і техніка. Вплив техносфери на біосферу.

Тема 4 / Topic 4. Антропологічний підхід до дослідження техніки (А. Хуніг, К. Ясперс, Х. Ортега-і-Гассет, Х. Блюменберг).

Тема 5 / Topic 5. Людина і техніка. Вплив техніки на людину. Стадії відносин між людиною та технікою (техніка випадку, техніка ремесла, людина-технік).

Тема 6 / Topic 6. Соціальна відповідальність суб'єктів інженерної діяльності.

Практичне заняття 5 / Practical lesson 5.

Філософія техніки: поняття та предмет.

Практичне заняття 6 / Practical lesson 6.

Еволюція уявлень про техніку в історії культури.

Практичне заняття 7 / Practical lesson 7.

Онтологічна природа феномену техніки.

Практичне заняття 8 / Practical lesson 8.

Антропологічна природа феномену техніки.

Індивідуальне завдання:

Індивідуальне завдання є формою творчої, самостійної роботи студента, що здійснюється у вигляді написання реферату. Обсяг реферату: 12–15 сторінок, формат А4, шрифт Times New Roman 14, інтервал 1,5. Структура роботи: титульна сторінка, план, вступ, основна частина, висновки, список літератури.

7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни/ Link to the page of the electronic educational and methodological complex of the discipline:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2902>