|  |  |
| --- | --- |
| **Кафедра\_Дизайну архітектурного середовища\_\_\_**  **Завада Віктор Тимофійович**  **Посада\_доцент**\_(зовнішній сумісник) **Дата початку роботи в КНУБА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |
| **Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п’ять років** (**Пункт 38** Постанови Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 № 1187 (в редакції Постанови КМУ від 24.03.2021 № 365) | |
| **1)** наявність *не менше п’яти публікацій* у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | 1. Завада, В. Т. Вплив стилю бароко на архітектуру дерев'яних храмів Погориння // Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник. – Вип. 58. – К.: КНУБА, 2020. – С. 84–93. **(Фахове видання України)** DOI:<https://doi.org/10.32347/2077-3455.2020.58.84-94> 2. Завада, В. Т. Розвиток графоаналітичних засобів дослідження історії будівельного мистецтва.// Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник. – Вип. 56. – К.: КНУБА, 2020. – С. 52–65. DOI: <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2020.56.52-65> **(Фахове видання України)** |
| **2)** наявність одного патенту на винахід *або п’яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель*, включаючи секретні, або наявність не менше п’яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір |  |
| **3)** наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії *(загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів)*, в тому числі видані у співавторстві *(обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)* |  |
| **4)** наявність виданих навчально-методичних посібників/ посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/ практикумів/ методичних вказівок/ рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць *загальною кількістю три найменування* |  |
| **5)** захист дисертації на здобуття наукового ступеня |  |
| **6)** наукове керівництво (консультування) здобувача, який *одержав документ* про присудження наукового ступеня |  |
| **7)** участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, *або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад* |  |
| **8)** виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/ члена редакційної колегії/ експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах |  |
| **9)** робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/ зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/ науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/ науково-методичних/ експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю) |  |
| **10)** участь у міжнародних наукових та/ або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» |  |
| **11)** наукове консультування підприємств, установ, організацій *не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із* закладом вищої освіти (науковою установою) |  |
| **12)** наявність апробаційних та/ або науково-популярних, та/ або консультаційних (дорадчих), та/ або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики *загальною кількістю не менше п’яти публікацій* |  |
| **13)** проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі *не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік* |  |
| **14)** керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов’язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов’язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу |  |
| **15)** керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України»; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) |  |
| **16)** наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти) | ***не застосовується*** |
| **17)** участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти) | ***не застосовується*** |
| **18)** участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн – членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти) | ***не застосовується*** |
| **19)** діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/ або громадських об’єднаннях |  |
| **20)** досвід практичної роботи за спеціальністю *не менше п’яти років* (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) | Всеукраїнський науково-методичний та дослідно-інформаційний центр архітектурної спадщини (2005-2018 рр.) – головний науковий співробітник |

Дата подання інформації \_14.01.2025\_\_\_\_

**ПРИМІТКИ.** Відповідно до пункту 38 Постанови КМУ від 30.12.2015 № 1187 (в редакції Постанови КМУ від 24.03.2021 № 365)

Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п’ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об’єктивних причин (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань «02 Культура і мистецтво», спеціальностями «014 Середня освіта (Музичне мистецтво)», «014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)», замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеотвори, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.

**ВАЖЛИВО!** Кожне досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п’ять років, має бути підтверджене належним чином.  
При заповненні таблиці виділений курсивом текст роз’яснень можна видалити і внести відповідні досягнення.