

Шифр Спеціальності В 4	Назва спеціальності, освітньої програми Образотворче мистецтво та реставрація ОПП «Художньо- декоративне оздоблення інтер'єру»	Шифр освітньої компоненти за ОП ОК04.
-------------------------------------	--	--

«Затверджую»
Завідувач кафедри

/ Іван Чорноморденко /



Розробник силабуса

/ Алла ГОЦАЛЮК /

СИЛАБУС

Історія філософії та філософської думки

(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Статус освітньої компоненти: обов'язкова

2) Контактні дані викладача: Гоцалюк Алла Анатоліївна, доктор філософських наук, професор

https://www.knuba.edu.ua/kafedra-filosofii-vykladachi_kafedry/

3) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс):
Історія української державності і культури

4) Коротка анотація дисципліни Вивчення курсу «Історія філософії та філософської думки» передбачає розуміння майбутніми студентами категоріального апарату філософії, розуміння предмету, філософський зміст законів розвитку об'єктивної реальності. Сучасна філософія є узагальненою думкою людства в основі якої знаходяться загальнолюдські цінності. Філософія теоретично обґруntовує роль людини в соціокультурних процесах, аналізує цінності, здобутки національної філософії.

5) Структура курсу:

Загальна кількість кредитів ECTS	3,0
Сума годин:	90
Вид індивідуального завдання	Реферат або есе за вибором студента
Форма контролю	екзамен

6) Зміст курсу:

Змістовий модуль 1. Сутність філософії та її роль у суспільстві

Тема 1. Світогляд, його структура і функції.

Тема 2. Специфіка філософського знання та філософські проблеми.

Тема 3. Філософія Давніх Індії, Китая та Греції.

Шифр Спеціальності В 4	Назва спеціальності, освітньої програми Образотворче мистецтво та реставрація ОПП «Художньо- декоративне оздоблення інтер'єру»	Шифр освітньої компоненти за ОП ОК04.
-------------------------------------	---	--

Тема 4. Філософія середньовіччя та епохи Відродження.

Практичне заняття 1. Світогляд, його структура і функції.

Змістовий модуль 2. Західноєвропейська філософія Нового часу (XVI – XVII ст.)

Тема 5. Основні протилежні напрями у філософії Нового часу.

Тема 6. Раціоналізм та філософія Просвітництва.

Практичне заняття 2. Основні протилежні напрями філософії Нового часу.

Змістовий модуль 3. Сучасна світова філософія

Тема 7. Позитивізм, ірраціоналізм у сучасній філософії.

Тема 8. Екзистенційна філософія.

Практичне заняття 3. Ірраціоналізм у сучасній філософії.

Змістовий модуль 4. Філософія і суспільство

Тема 9. Українська філософія.

Тема 10. Філософія техніки.

Практичне заняття 4. Витоки української філософії. Філософія Сковороди.

Практичне заняття 5. Техніка та історія людства.

Індивідуальне завдання:

(тематика, зміст)

1. Типи світоглядів. Виникнення релігій.
2. Поняття «філософія». Предмет філософії.
3. Соціальні умови формування філософії. Духовні джерела філософії.
4. Специфіка філософського знання. Філософські методи. Функції філософії.
5. Предмет історії філософії. Історія філософії та філософія історії.
6. Методи історико-філософського аналізу.
7. Характеристика онтологічних здобутків давньогрецької філософії епохи Відродження.
8. Філософія середньовіччя. Патристика. Схоластика
9. Концепція історії Августіна.
10. Наукова революція XVI—XVII ст. та її вплив на розвиток філософії.
11. Гносеологія.
12. Емпіризм. Англійська філософія XVII—XVIII ст.
13. Раціоналізм.
14. Романтизм.
15. Критична філософія І. Канта.
16. Суб'єктивний ідеалізм І. Фіхте.
17. Об'єктивний ідеалізм Ф.-В.-Й. Шеллінга.
18. Система ідеалістичної діалектики Г.-В.-Ф. Гегеля.
19. Філософія Л. Фейербаха.
20. Суть фейербахівського антропологізму.
21. Позитивізм. Прагматизм.
22. Ірраціоналізм у сучасній філософії. «Філософія життя».
23. Феноменологія. Екзистенційна філософія.
24. Філософська думка часів Київської Русі.

Шифр Спеціальності В 4	Назва спеціальності, освітньої програми Образотворче мистецтво та реставрація ОПП «Художньо- декоративне оздоблення інтер'єру»	Шифр освітньої компоненти за ОП ОК04.
-------------------------------------	---	--

25. Філософія українського Відродження та бароко.
26. Філософія Просвітництва й романтизму в Україні.
27. «Книга буття українського народу» М. Костомарова.
28. Поняття «свідомість». Проблема свідомості в історії філософії.
29. Свідомість в контексті відношень людини до світу і до власного тіла.
30. Виникнення свідомості. Ознаки (властивості) свідомості та її структура.
31. Пізнання як предмет філософського аналізу. Сутність пізнання у філософській традиції.
32. Чуттєве та раціональне в пізнанні. Методологія наукового пізнання.
33. Проблема істини в пізнанні. Визначення цінностей.
34. Об'єктивістська та суб'єктивістська концепції цінностей.
35. Класифікація цінностей. Функції цінностей.
36. Релігійно-міфологічна антропософія. Натуралістична (наукова) антропософія.
37. Філософські проблеми антропогенезу.
38. Біологічне і соціальне в людині. Біологія і культура в генезисі людини. Сфери буття людини.
39. Релігійно-міфологічна антропософія
40. Натуралістична (наукова) антропософія.
41. Філософські проблеми антропогенезу. Біологічне і соціальне в людині.
42. Біологія і культура в генезисі людини. Сфери буття людини.
43. Поняття і проблемна сфера філософії релігії. Поняття феномену релігії.
44. Філософські концепції природи релігії. Основні елементи та структура релігії.
45. Буття Бога у філософській інтерпретації.
46. Природа суспільства у філософській традиції. Онтологія соціального.
47. Formi організації суспільного буття. Малі та середні соціальні групи.
48. Великі соціальні групи як основні суб'єкти суспільного розвитку (класи, нації).
49. Філософія історії: поняття і предмет. Лінійна філософія історії.
50. Нелінійна філософія історії.
51. Філософія права: поняття і предмет. Сутність права.
52. Право і закон. Людина і право.
53. Правова держава. Громадянське суспільство.
54. Сутність і проблемна сфера філософії економіки. Зміст та еволюція поняття «економіка».
55. Сутність та особливості суспільного виробництва. Філософія грошей.
56. Техніка та історія людства. Філософія техніки: історія становлення та предмет вивчення.
57. Техніка як філософське поняття. Головні проблеми досліджень у філософії техніки. Проблема оцінки техніки.

7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<http://org2.knuba.edu.ua>