

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В2 «Дизайн»
(спеціалізація «Середовищний і промисловий дизайн»)

Рецензована освітньо-професійна програма підготовки магістрів за спеціальністю В2 «Дизайн» у Київському національному університеті будівництва і архітектури є структурованою, змістовною та відповідає вимогам другого (магістерського) рівня вищої освіти. Вона спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних здійснювати комплексне проєктування у сфері середовищного та промислового дизайну, враховуючи актуальні соціальні та технологічні виклики.

Програма відзначається логічною структурою та містить дисципліни загальної і професійної підготовки, дослідницькі модулі та практичні компоненти. Навчальний план передбачає 90 кредитів ЄКТС, що включають аудиторну та самостійну роботу, виробничу та переддипломну (педагогічну) практики, а також виконання кваліфікаційної роботи магістра.

Значна увага приділяється дослідницьким методам у дизайні, аналізу середовища та адаптації дизайн-об'єктів до сучасних вимог функціональності та естетики. Навчальний процес передбачає міждисциплінарний підхід, що дає змогу студентам поєднувати концептуальне проєктування з аналітичним осмисленням розвитку дизайну.

Разом із тим, з огляду на тенденції цифровізації дизайну та сучасні вимоги професійної діяльності, перспективним напрямом розвитку програми може бути розширення її комп'ютерного складника, особливо в частині інструментів цифрового проєктування та моделювання. Включення обов'язкових дисциплін, що охоплюють 3D-моделювання, візуалізацію та параметричний дизайн, могло б посилити практичну підготовку здобувачів і забезпечити їхню конкурентоспроможність у професійному середовищі.

Програма базується на вимогах Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня за спеціальністю В2 «Дизайн», що гарантує її відповідність державним освітнім стандартам. Оцінювання результатів навчання здійснюється за бально-рейтинговою системою, що включає контрольні роботи, курсові проєкти, заліки, екзамени, виробничу дизайн-практику, навчальну педагогічну практику та захист кваліфікаційної роботи.

Структурна логіка освітньої програми дозволяє зробити висновок, що її впровадження створює відповідне освітнє середовище для формування у здобувачів фахових, дослідницьких та аналітичних компетентностей, необхідних для професійної діяльності в галузі дизайну.

З огляду на відповідність програми сучасним освітнім стандартам та її високий потенціал у підготовці фахівців, освітньо-професійну програму «Середовищний і промисловий дизайн» можна рекомендувати до використання у навчальному процесі для підготовки магістрів за спеціальністю В2 «Дизайн».

Доктор технічних наук, професор,
академік-секретар
Відділення синтезу пластичних мистецтв
Національної академії мистецтв України,
Заслужений працівник освіти України

Микола ЯКОВЛЄВ

